



# Volpiano basic

Version 6.0 · © fawe · 1. Juni/June 2025

## Volpiano (Grundschrift/Basic font)

1	/	2	3	4	5	6	7	,	.	-	i	l	w	W	x	X	y	Y	z	Z

à	À	á	Á	è	È	t	T	u	U	v	V	é	É	ò	Ò	ó	Ó	{

8	9	a	b	c	d	e	f	g	h	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	[

(	)	A	B	C	D	E	F	G	H	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	]

## Volpiano2 (Ergänzung/Supplement)

8	9	a	b	c	d	e	f	g	h	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s

(	)	A	B	C	D	E	F	G	H	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S

## Hinweise zum Gebrauch von »Volpiano basic«

### Größenverhältnis

Das richtige Größenverhältnis von Noten- zu Textzeile beträgt 2:1 (z.B. *Notenzeile 24pt, Textzeile 12pt*). Bei manchen (Text-)Schriften kann aus ästhetischen Gründen eine andere Punktgröße notwendig sein. Idealerweise entspricht die Höhe eines Kleinbuchstaben (z.B. »n«) dem Abstand zwischen zwei Notenlinien.

### Volpiano basic

liegt in verschiedenen Schriftformaten vor, die Anordnung der Zeichen ist identisch.

*volpiano.otf* – Empfohlen als Standard für alle Anwendungen  
*volpiano.ttf* – Bei Problemen mit der otF-Version unter Windows  
*volpiano\_type1.zip* – Type1-Dateien für Windows und Unix  
*volpiano\_web.zip* – Schriftdateien für den Einsatz als Webfont

## Notes on the use of 'Volpiano basic'

### Size ratio

The correct size ratio of stave to text line is 2:1 (e.g. stave 24 pt, text line 12 pt). For some (text) fonts, a different point size may be necessary for aesthetic reasons. Ideally, the height of a lowercase letter (e.g. 'n') should correspond to the distance between two lines of a stave.

### Volpiano basic

is available in various font formats, the arrangement of the characters is identical.

*volpiano.otf* – Recommended as standard for all applications  
*volpiano.ttf* – In case of problems with the otF version in Windows  
*volpiano\_type1.zip* – Type1 files for Windows and Unix  
*volpiano\_web.zip* – Font files for use as a web font